

ORDENANZA NÚM. 405

PREZO PÚBLICO POLA PRESTACIÓN DOS SERVIZOS DA ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

Artigo 1º. FUNDAMENTO E NATUREZA

De conformidade co previsto no artigo 41 do Real decreto lexislativo 2/2004, de 5 de marzo, polo que se aproba o texto refundido da Lei reguladora das facendas locais, este Concello establece o prezo público pola prestación dos servizos da Escola Municipal de Música.

Artigo 2º. CONCEPTO

O prezo público regulado nesta ordenanza constitúe unha prestación patrimonial de carácter público que se satisfará polo alumnado que voluntariamente solicite a prestación dos servizos da Escola Municipal de Música.

Artigo 3º. OBRIGAS DE PAGAMENTO, BONIFICACIÓNS E EXENCIÓNS

1. Está obrigado ao pagamento de prezo público regulado nesta ordenanza o alumnado que solicite ou se beneficie da prestación de servizos ou de realización de actividades na Escola Municipal de Música.

2. O alumnado que sexa o terceiro ou posterior membro da unidade familiar que se matricula, verá reducido o pago do prezo público que se regula nesta ordenanza nun 50 %. Esta bonificación realizarase tomando como referencia a taxa máis alta.

3. O alumnado que pertenza a familias numerosas ou con ingresos anuais netos inferiores a 3.610 euros por membro da unidade familiar, terá dereito a unha redución do 25% na cota establecida para a prestación de servizos ou realización de actividades na Escola Municipal de Música.

4. Para obter os beneficios que se sinalan nos dous parágrafos anteriores, o alumnado deberá presentar a solicitude correspondente no momento de efectuar a matrícula, achegando a documentación acreditativa das circunstancias que se alegan:

- Libro de familia: copia compulsada das follas de todos os membros da unidade familiar.
- Certificado da Axencia Estatal de Administración Tributaria no que consten as rendas de todos os membros da unidade familiar.

5. As solicitudes deberán ser autorizadas pola Xunta de Goberno Local, á vista dos informes técnicos correspondentes e por proposta dos concelleiros delegados de Facenda e de Cultura, Turismo e Promoción da Lingua.

6. O pagamento deste prezo público realizarase mediante domiciliación bancaria, fraccionado en tres trimestres, nos dez primeiros días de cada trimestre (xaneiro, abril e outubro).

7. Estará exento do pagamento o alumnado que se matricule en estudos dun instrumento que sexa obxecto dunha campaña de promoción por parte da escola, por tratarse dun instrumento dos menos populares. A decisión da elección do instrumento será tomada polo claustro de profesores e cada curso escolar tratarase dun diferente.

8. Estará tamén exento do pagamento o alumnado que no curso anterior teña un alto aproveitamento das clases desa mesma materia e a unidade familiar conte cuns ingresos inferiores aos que se detallan no punto 3 deste mesmo artigo.

Artigo 4º. CONTÍA

BLOQUES	MATERIA	PREZO
A	CLASES INDIVIDUALIZADAS DE INSTRUMENTO (no caso de dispoñibilidade horaria, tanto de aulas coma de docentes)	400 €
B	FRAUTA TRAVESEIRA, CLARINETE, SAXOFÓN, FAGOTE, TROMPA, TROMPETA, TROMBÓN, TUBA-BOMBARDINO, PERCUSIÓN, GAITA, E OUTROS (clases compartidas, con tres alumnos como máximo)	200 €
C	MÚSICA E MOVEMENTO, LINGUAXE MUSICAL, HISTORIA DA MÚSICA, ANÁLISE, FORMAS MUSICAIS, FUNDAMENTOS DA COMPOSICIÓN, OBRADOIRO DE CREACIÓN SONORA, FORMACIÓN DE ADULTOS, HARMONÍA CLÁSICA, HARMONÍA DE JAZZ, IMPROVISACIÓN, TÉCNICAS DE RESPIRACIÓN, ESTIMULACIÓN MUSICAL, APOIO MUSICAL, INICIACIÓN Á INFORMÁTICA MUSICAL E OUTROS	150 €
D	BIG BAND, COMBOS, GRUPO DE METAIS, GRUPO DE CLARINETES, GRUPO DE SAXOFÓNS, BANDA DA ESCOLA, CORO MODERNO, GRUPO TRADICIONAL, CHARANGA, GRUPO DE PERCUSIÓN, GRUPO DE PANDEIRETAS, GRUPO DE CÁMARA E OUTROS	100 €

O alumnado matriculado en dúas materias, unha de instrumento (bloque A ou B) e a outra do bloque C verán reducido o importe de pagamento anual deste último bloque C no 33,33 %.

Tamén poderá asistir de balde a CORO, BANDA, CHARANGA, BIG BAND, GRUPO TRADICIONAL, TÉCNICAS DE RESPIRACIÓN, HARMONÍA CLÁSICA e HISTORIA DA MÚSICA (as cinco primeiras no caso de contar con persoas suficientes para formar os grupos, coa aceptación da persoa responsable da aula de formación colectiva).

Artigo 5º. NORMAS DE XESTIÓN

1. A obriga de pagamento do prezo público nace no momento en que se inicia a prestación do servizo, entendéndose por tal a formalización da correspondente matrícula na oficina da Escola habilitada para tal efecto.

2. O alumnado está obrigado a:

- Presentar a correspondente declaración nos impresos habilitados para tal efecto pola administración local.

3. O prazo para a domiciliación bancaria será nos dez primeiros días de cada trimestre. Unha vez devengado o recibo do trimestre, non se devolverá o importe.

Os usuarios que desistan da asistencia ás clases deberán comunicar este feito antes de rematar o trimestre anterior.

Artigo 6º. NORMAS XERAIS

O alumnado está obrigado a manter en perfecto estado os instrumentos, servizos e instalacións da Escola Municipal de Música e seguir as instrucións do persoal encargado das devanditas instalacións.

DISPOSICIÓN FINAL

A presente Ordenanza aprobada por acordo do Concello Pleno do 28 de xuño do 2012, entrará en vigor o día da súa publicación no Boletín Oficial da Provincia, e comezará a aplicarse a partir do día seguinte da dita publicación. Permanecerá en vigor ata a súa modificación ou derogación expresa.