



Miradores

1921

6

2021

Balaustrada o Balcón del Garañón 1929-1931

Arquitecto del diseño actual:
Eloy Maquieira Fernández

Para hacer la plataforma que conforma la parte alta del Parque, fue necesario hacer un muro de contención de tierras que al mismo tiempo servise como mirador, razón por la que se le llamó el Balcón del Garañón.

La pérgola 1927

Arquitecto: Eloy Maquieira Fernández

Aprovechando el ángulo de la terraza que limitaba con la prolongación de la avenida de Ángel López Pérez (actual avenida del Doctor García Portela) quiere transformarse esa parte en un espléndido mirador, desde el que disfrutar, a cubierto del sol, el admirable paisaje que ofrece el río Miño.



La estructura de la pérgola se hizo de hormigón armado para las columnas y vigas que conforman la armadura

El arquitecto propone la adquisición de una finca de unos 9.000 m² que había en el límite Oeste del parque, y que confinaba con él en una

longitud de unos 60 metros, para evitar futuras construcciones y la pérdida de vistas, una cuestión que estuvo de actualidad en 2007.



Las vigas de la pérgola se pintaron de azul, el suelo se hizo con baldosín catalán y los jarrones con cemento y arena



La escalera se hizo en 1931

Destaca del proyecto su diseño, su localización y su carácter integrador entre la ciudad y el parque. Su mérito está en ser de las primeras obras que se hacen en España con hormigón armado, estilo Art Déco.

El proyecto de restauración fue redactado por la arquitecta Luisa Serrano García en 2006 y las obras se ejecutaron en 2007, casi ochenta años después.



Concello de Lugo
ALCALDÍA
Medio Ambiente



LUGO
cidade viva